

# Vocabulario tipográfico

<b>Helvética</b>
<b>Rockwell</b>
<b>Times New Roman</b>
<b>Futura</b>
Helvetica LT Std
<i>Helvética</i> LT Std
Helvética LT Std
<i>Helvética</i> LT Std
<b>Helvética LT Std</b>
<b><i>Helvética</i> LT Std</b>
<b>Helvética LT Std</b>
<b><i>Helvética</i> LT Std</b>
Light
<i>Light Oblique</i>
Roman
<i>Roman Oblique</i>
<b>Bold</b>
<b><i>Bold Oblique</i></b>
<b>Black</b>
<b><i>Black Oblique</i></b>

## FAMILIA ( a veces Tipo )

Conjunto integrado por los caracteres del alfabeto, diseñados bajo unos mismos criterios de coherencia formal.

## FUENTE ( en general Estilo )

Se refiere a cada variante diseñada de una misma familia de tipos, lo que se denominaba en tipografía de plomo a cada variante en cada cuerpo diferente fundido.

## ESTILO ( sinónimo de Fuente )

Es una referencia muy general al conjunto de las características formales. Son estilo: redonda, cursiva o itálica, negrita, light, expandida y condensada...y se puede aplicar a cualquier carácter de cualquier familia o fuente.

## TIPO

Se utiliza de una manera muy amplia refiriéndose a carácter o letra.